

PROGRAMMA

venerdì 20 settembre

nei dintorni della Certosa Reale

ore 10:00 - 18:00

● LABORATORI

Oratorio San Lorenzo

> **Filatura** Carla Camocardi 333 1366260

> **Feltro** Romina Dogliani 329 2277016

> **Tintura su fibre vegetali**

Laura Dell'Erba 339 2995463
ldellerba@libero.it (per cortesia su WhatsApp)

Orto che cura

> **Tessitura** Marina Costantino 328 9760203

Lisa Fontana 349 5018297

Per informazioni e iscrizione ai corsi,
contattare direttamente le docenti

↑ LABORATORI ADULTI

> Oratorio San Lorenzo Via Alpignano 1 - Collegno

> Orto che cura Piazzale Avis 3 - Collegno

CONVEGNO →

Aula Magna 3 UniTO Via Mandela - Collegno

MOSTRA-MERCATO artigianato tessile →

MOSTRE E SFILATE →

LABORATORI PER BAMBINI →

Certosa Reale Via Martiri XXX Aprile 30 - Collegno

30

sabato 21 settembre

Certosa Reale

ore 9:30 - 12:00

● CONVEGNO Aula Magna 3 UniTO

Dalle Caterinette di ieri alle stiliste di oggi:
nascita e trasformazione della moda
a Torino dall'Ottocento ai giorni nostri

Con la collaborazione di CNA Federmoda Piemonte

Per informazioni e prenotazioni: astefanoni@cna-to.it

ore 15:00

● INAUGURAZIONE 30ª EDIZIONE

Filo lungo filo, un nodo si farà

ore 15:00 - 19:30

> **Mostra-mercato artigianato tessile**

> **Laboratori creativi per bambini**

a cura di LeuLab su prenotazione 3472964704

ore 16:30

> **Sfilata dei modelli realizzati dagli
studenti del Liceo Artistico A. Passoni**

domenica 22 settembre

Certosa Reale

ore 9:00 - 19:00

> **Mostra-mercato artigianato tessile**

> **Laboratori creativi per bambini**

a cura di LeuLab su prenotazione 3472964704

ore 16:30

> **Sfilata dei modelli
realizzati dagli espositori**



mostre

Museo Etnografico di Lanzo

RICAMO LANZESE

Esposizione di arazzi

Coordinamento tessitori

LABIRINTI

Mostra collettiva - Feltrosa 2024

Alcune opere della collezione Leumann

DOVE L'INTRECCIO DI FILI DIVENTA ARTE

Allestimento a cura di LeuLab

**TENENDO PER MANO IL SOLE:
L'ARTE DI INTRECCIARE**

Omaggio alla grande artista Maria Lai,
che ha usato la tessitura come linguaggio universale
per rendere visibile il potere dell'arte di connettere,
collegare, congiungere, mettere in comunicazione, unire

Installazione a cura del

Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli

Museo d'Arte Contemporanea

30 ANNI DI FILO

Installazione di Urban Knitting a cura
dell'Associazione Donne ai ferri corti di Collegno

TUTTI I COLORI DEL VERDE

Piante tintorie dell'Azienda agricola F.lli Gramaglia

DOVE